

COMPTE RENDU

GRUPE DE TRAVAIL PATRIMOINES

26 MARS 2016 – OTA

Présents : Bellavigna Véronique, Ceccaldi Pascal, Figarelli Joseph, Fiori Nicolas, Genète Christian, Gianni Jean Jacques, Innocenzi Julien, Jarsaillon Pascal, Joubin David, Lannoy Sylvie, Luciani Jean François, Maïboroda-Cesari Katia, Mary Jean Baptiste, Melchior Bruno, Merelo Odile, Robert Nicolas, Teillet Serge, Versini André, Zanettacci Michel.

Lors de cette réunion, ont été évoqués en concertation, les patrimoines suivants :

- Agro-sylvo-pastoral
- Naturel (faune, flore)
- Culturel
- Bâti et non bâti, urbanisme
- Historique
- Maritime et sous-marin
- Paysager
- Archéologique
- Savoir faire locaux
- Immatériel
- Scientifique
- Artistique

Les acteurs ont évoqués aussi bien des points sur lesquels des actions doivent être réalisées que des pistes d'actions :

- Sentiers de randonnée, signalétique
- Patrimoine doit devenir un atout touristique = création d'emploi
- Actions sur le patrimoine en ruines
- Four à pains à inventorier, à restaurer
- Information et concertation à développer
- Toponymie
- Histoire des transhumants, exploitation du bois
- Mouflons
- Points noirs, décharges
- Préservation des éléments en danger
- Poésie
- Menaces sur le patrimoine naturel (végétal et animal) ex : Cynips, xylella
- Forêts
- Réglementation
- Chasse, pêche, pêche sous marine
- Mitage urbain
- Etat des lieux/ Inventaire des études sur l'ensemble du territoire : mission pour 1 personne ?
- Missions complémentaires sur le patrimoine au vu de l'inventaire précédemment cité
- Missions archéologiques, historiques
- Sensibilisation et animation sur les patrimoines
- communication et information partagées , concertation à développer
- Idée d'une charte éthique (sur les patrimoines) : charte qui peut être évolutive

La prochaine réunion du groupe Patrimoines aura lieu à la mairie d'Ota le 30 avril 2016 de 9h30 à 12h30 et aura pour ordre du jour :

- Partage des inventaires réalisés sur le territoire de la Réserve de biosphère dont les acteurs ont connaissance
- Réaliser une cartographie, de façon participative, sur les patrimoines sensibles/en danger/à valoriser
- Elaborer des pistes pour la « charte éthique Patrimoines »

